

| | |
|--------------|-----|
| No.6 日本の世界遺産 | 年 組 |
| | 氏名 |

| |
|------|
| /19問 |
|------|

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

| 日本の世界遺産 | 内容 |
|-----------------------------------|--|
| (1)) 寺地域の仏教建造物 | 現存する世界最古の木造建築物 |
| (2)) 城 | 別名「白鷺城」 |
| (3)) 島 | 大隅半島の南。縄文杉で有名 |
| (4)) 山地 | 東アジア最大のブナの原生林 |
| 古都(5)) の文化財 | 鹿苑寺金閣、慈照寺銀閣、平等院など |
| 白川郷・五箇山の(6)) 集落 | 傾斜の急な萱葺き屋根 |
| (7)) ドーム | 原子爆弾の被害を受けた広島県物産陳列館 |
| (8)) 神社 | 日本三景の一つ「安芸の宮島」 |
| 古都(9)) の文化財 | 東大寺、唐招提寺、平城宮跡など |
| (10)) の社寺 | 徳川家康を祀る東照宮など |
| 琉球王国のグスク及び関連資産群 | (11)) 城跡など、琉球王国の史跡群 |
| (12)) 山地の霊場と参詣道 | 3県に及ぶ霊場と参詣道 |
| (13)) | 海氷の影響を受けた海と陸の生態系の豊かなつながり |
| (14)) 銀山とその文化的景観 | 16世紀が最盛期の日本最大級の銀山 |
| (15)) -仏国土(浄土)を表す建築・庭園及び考古学的遺跡群- | 中尊寺金色堂、観自在王院跡など |
| (16)) 諸島 | 父島列島、母島列島、西之島などの海洋島 |
| (17)) -信仰の対象と芸術の源泉- | 静岡県と山梨県にまたがる信仰や多くの芸術を生み出した山体と周辺の文化財 |
| (18)) と絹産業遺産群 | 官営模範工場であった(18)と周辺の養蚕施設 |
| 明治日本の(19)) 遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業 | 幕末から明治時代までに急速な発展をとげた炭鉄、鉄鋼業、造船業に関する文化遺産 |
| ル・コルビュジエの建築作品-近代建築運動への顕著な貢献- | 建築家ル・コルビュジエの作品の中から選ばれた17資産で構成され、日本の建築作品は(20)) |

【解答】

- ① 法隆
- ② 姫路
- ③ 屋久
- ④ 白神
- ⑤ 京都
- ⑥ 合掌造り
- ⑦ 原爆
- ⑧ 厳島
- ⑨ 奈良
- ⑩ 日光
- ⑪ 首里
- ⑫ 紀伊
- ⑬ 知床
- ⑭ 石見
- ⑮ 平泉
- ⑯ 小笠原
- ⑰ 富士山
- ⑱ 富岡製糸場
- ⑲ 産業革命
- ⑳ 国立西洋美術館

それぞれの世界遺産がどのような価値をもっているのかを確認しよう。

